ÇALIKUŞU

Cilt 1, Sayı 1

Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü E-Dergi

2022-Ocak

KÜTÜPHANESİZ OKUL KALMASIN

TÜM ŞEHİT ÖĞRETMENLER ANISINA

YUNUS EMRE

BARIŞ ŞEHRİ ÇORUM

GEZİCİ ÖĞRETMENLİK

Çorum

İl Milli Eğitim Müdürlüğü

İÇİNDEKİLER

SUNUŞ	3
ÇORUM' DA CUMHURİYET BAYRAMI COŞKUSU	*6*
KÜTÜPHANESİZ OKUL KALMASIN	8
TÜM ŞEHİT ÖĞRETMENLER ANISINA	12
YUNUS EMRE	16
ROBOTİK ve KODLAMA	19
PAYLAŞMAK KANIMIZDA VAR	20
OKULLARIMIZDAN HABERLER	22
İLÇELERDEN HABERLER	24
AR-GE	28
BARIŞ ŞEHRİ ÇORUM	30
GEZİCİ ÖĞRETMENLİK	32
MAVİ FLÜT	34
TÜBİTAK / TEKNOFEST	36
eTwinning	40
ERASMUS+	45

Çorum

İl Milli Eğitim Müdürlüğü

KÜNYE

İMTİYAZ SAHİBİ

ABDULLAH KODEK

İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜ

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

AHMET ÇAYLAK

STRATEJİ GELİŞTİRME ŞUBE MÜDÜRÜ

EDİTÖR

HASAN BAYRAM

AR-GE BİRİMİ KOORDİNATÖRÜ

ASKE

RABİA DÖNDER

HASAN BAYRAM

MEHMET FİDAN

FİLİZ OBUZ

MEHMET BİÇER

PEK

GALİP DEVRİM ÇAĞLAYAN

YELDA KUŞÇU KILIÇARSLAN

BETÜL KAVAŞ

RABİA KAĞIZMAN

SUNUŞ

Eğitim, bir toplumun geleceğini belirleyen, bireylerin yaşamları boyunca devam eden bir süreç, bir memleket meselesidir. İlk emri "Oku" olan bir dinin mensupları olarak, Türk eğitim sistemimiz; tüm vatandaşlarımızı, Türk milli eğitiminin temel amaçlarından biri olan "Fikri hür, vicdanı hür, irfanı hür nesillerin, dengeli ve düzgün bir karaktere sahip olmasını, aynı zamanda iyi insan ve iyi bir vatandaş olarak yetiştirilmesi" görevini üstlenmiştir.

Sürekli değişen yenilenen dünyada öğrencilerimizin bu değişime ayak uydurmaları eğitimin gelişmişlik düzeyiyle doğru orantılıdır. Ülkemizin milli, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren bireyler yetiştirmek temel ilkelerimiz arasındadır. Öğrencilerimizin beden, zihin, ahlak, ruh ve duygu bakımlarından dengeli, sağlıklı şekilde gelişmiş bir kişiliğe ve karaktere, hür ve bilimsel düşünme gücüne, geniş bir dünya görüşüne sahip olması için çaba göstermekteyiz. O'nları insan haklarına saygılı, kişilik ve teşebbüse değer veren, içerisinde yaşadığı topluma karşı sorumluluk duyan; üreten kişiler olarak yetiştirmek en asli görevlerimiz arasında yer almaktadır. Değişen dünyaya ayak uydurmak sadece teknik becerileri değil, dil becerilerini, iletişim ve iş birliği, birlikte çalışma becerisi ve dijital okuryazarlık becerilerinin geliştirilmesini de içermektedir.

Bu kapsamda hazırlanan "Çalıkuşu" dergimizin Türk eğitim sistemimize bir katkı sağlayacağı düşüncesindeyiz. Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü olarak hazırladığımız "ÇALIKUŞU ÇORUM" çalışmamızın 1. sayısını sizlere sunmaktan onur duyuyorum. Merkez ilçemiz dahil olmak üzere toplam 14 ilçede, 456 okul/kurumla, 6951 öğretmeni ile temel eğitim ve ortaöğretimde 88877 öğrenciyle, nitelikli bir eğitim anlayışını kendisine ilke edinen, milli ve manevi değerlerine bağlı, geçmişini bilen geleceğini sağlam temeller üzerine kurgulayabilen, mutlu bireyler yetiştirme amacıyla bir araya gelmiş büyük bir maarif ailesiyiz. Bu yayınımızda sizlere maarif ailemizle, ilimizdeki eğitim kalitesini artırma amacıyla gerçekleştirdiğimiz, yerel ve ulusal çalışmalarımızı özetlemeye çalıştık.

Çalıkuşu e-dergimizin ilk sayısının hayırlı olmasını diliyor, yayına hazırlanmasında emeği geçen tüm çalışma arkadaşlarıma şükranlarımı sunuyorum.

Abdullah KODEK

İl Milli Eğitim Müdürü

Çorum' da Cumhuriyet Bayramı Coşkusu

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Çorum'da törenlerle kutlanmıştır.

29 Ekim günü saat 10:15' da Valimiz Sayın Mustafa Çiftçi, Garnizon Komutanı Per. Alb. Ferhan Işık ve Belediye Başkanı Dr. Halil İbrahim Aşgın ile birlikte 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı nedeni ile tebrikleri kabul ettiler.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında Valilik Makamında gerçekleşen tebrik kabulüne, kamu kurum ve kuruluşlarımızın temsilcileri, siyasi parti temsilcileri, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, gazilerimiz, ve muhtarlarımız katıldılar.

Tebriklerin kabulünden sonra 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlama programı, Kadeş Kent Meydanı'nda düzenlenen törenle devam etti.

Törene Valimiz Sayın Mustafa Çiftçi, Çorum Milletvekili Tufan Köse, Garnizon Komutanı Per. Alb. Ferhan Işık, Belediye Başkanı Dr. Halil İbrahim Aşgın, protokol üyeleri, siyasi parti il başkanları ve temsilcileri, kamu kurum ve kuruluş temsilcileri, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, gazilerimiz, öğrenciler ve çok sayıda vatandaşımız katıldı.

Saygı duruşu ve bando eşliğinde İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Valimiz Sayın Mustafa Çiftçi beraberinde Garnizon Komutanı ve Belediye Başkanı ile birlikte törene katılanların ve halkın bayramını kutladı.

Valimiz Sayın Mustafa Çiftçi törende yaptığı konuşmada; "Sayın milletvekilimiz, Sayın Garnizon Komutanımız, Sayın Belediye Başkanımız, Sayın Cumhuriyet Başsavcımız, Sayın Rektörümüz, siyasi partilerimizin değerli il başkanları, sivil toplum kuruluşlarımızın değerli temsilcileri, değerli çalışma arkadaşlarım, sevgili muhtarlarımız ve sevgili öğrenciler, 29 Ekim 1923'te ilan edilen Cumhuriyetimizin 98. yıldönümünü idrak ediyoruz. Aziz milletimize ve Çorumlulara kutlu olsun. Bu vesileyle hepinizi hürmetle-muhabbetle selamlıyorum.

Muhterem davetliler, Mondros ateşkes antlaşması hükümlerine göre Anadolu'yu işgal edip milletimizi esaret altına almak isteyen batılı müstevlilerin planları istiklal mücadelemiz ile tarihin çöp sepetine atılmıştır. "Hattı müdafaa yoktur, sathı müdafaa vardır. O satıh, bütün vatandır." diyen Başkomutan Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde binlerce şehit verdiğimiz Sakarya'da, Dumlupınar'da, Gediz'de kazanılan zaferlerle düşmanın 1000 yıllık planlarının gerçekleşmesine geçit verilmemiştir.

Emperyalist bir istila ile tarihin nesnesi haline getirilmek istenen aziz milletimiz, maneviyatından ve kendi asli köklerinden aldığı iman, inanç ve güçle küllerinden yeniden doğmuş ve Türkiye Cumhuriyeti Devleti tarih sahnesindeki yerini tekrar almıştır.

Tarihimizin doğal seyri içinde Osmanlı Cihan Devleti'nin varisi olan Türkiye Cumhuriyeti, çoğulcu demokratik yapısı ile bütün vatandaşlarını barış içinde bir arada yaşatma ideali ile; Tek Millet, Tek Devlet, Tek Vatan ve Tek Bayrak hedefi ile istikbale emin ve kararlı adımlarla yürümeye Allah'ın izniyle devam edecektir.

Türkiye Cumhuriyeti Devleti büyük bir devlettir, yaşadığımız coğrafya zor bir coğrafyadır. Büyük devletlerin sıkıntı ve problemleri de bir o kadar büyüktür. Üzerinde yaşadığımız Anadolu topraklarında şimdiye kadar kaç devlet kurulmuş, kaç medeniyet tarihe karışmıştır. Bu topraklarda yaşamanın bir bedeli vardır. Tarihin akışı içinde zaman zaman buhranlı dönemler olsa da, gelişerek güçlenen devletimiz, bugün yine dünyanın itibarlı ve güçlü devletlerinden biridir. Allah devletimizi ebed-müddet eylesin, ilelebet payidar kılsın diye hem çok çalışmalı, hem de niyazda bulunmalıyız.

Millet-devlet bütünlüğü ile mutlu ve müreffeh, milli ve manevi değerlerine bağlı insanların hep birlikte, barış içende yaşadığı ülkemizde, her zorluğun üstesinden geleceğimize inanıyoruz. Gözünü Türkiye'ye dikmiş, ümidini memleketimize bağlamış mazlumların duası ile bugün, bizi biz yapan değerlerimizi daha da yüceltmeli, istiklâl mücadelesinde olduğu gibi tek yürek, tek ses olmalıyız. Çanakkale'yi geçilmez kılan, Sarıkamış'ta geri dönmeyi düşünmeyen asil ruh, bugün hâlâ diridir; Ülkemizi ve milletimizi her alanda muzaffer ve muvaffak kılmanın davasını hâlen gütmektedir.

Bu duygu ve düşüncelerle; Cumhuriyetin ilan edilişinin 98. yılını tebrik ediyorum. Cumhuriyetimizin banisi Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, silah arkadaşlarını, cumhuriyetin kuruluşunda büyük fedakarlıklar gösteren, emeğini esirgemeyen devlet ve siyaset adamlarımızı minnetle anıyorum. Bu vatan için canınıkanını sebil eyleyen tüm şühedaya Allah'tan rahmet diliyor, gazilerimize hayırlı uzun ömürler temenni ediyor, hepinizi tekrar hürmet ve muhabbetle selamlıyorum" dedi.

Sayın Valimiz 'in konuşmalarının ardından öğrenciler tarafından şiirler okundu ve folklor gösterisi sergilendi. Cumhuriyet Bayramı kutlamaları okulların, askeri birliklerin, polis teşkilatının ve ilimizde faaliyet gösteren çeşitli kamu kurumları ile sivil toplum kuruluşlarının resmi geçit töreninin ardından sona erdi.

İl Milli Eğitim Müdürü Sayın Abdullah KODEK yayınladıkları kutlama mesajlarında;

"Cumhuriyetimizin kuruluşunun 98'inci yıl dönümünü birlik ve beraberlik içerisinde bir kez daha kutlamanın onur ve gururunu yaşıyoruz. Bu bayram öyle bir bayram ki, bağımsızlığını ve özgürlüğünü her şart altında koruyacağını, imanından ve ecdadından aldığı cesaret ve fedakârlığın tüm dünyaya ilanıdır.

Tarih boyunca sahip olduğumuz coğrafya da nice badireler atlattık. Bu badireler bizi daha da güçlendirerek, bir birimize kenetlenmemize vesile olmuştur. Aziz şehitlerimizin ve kahraman gazilerimizin bize emaneti olan cennet vatanımızın bağımsızlığı ve bütünlüğünü korumak yegâne amacımızdır. Milli mücadelemize ilham kaynağı olan bu anlayışla; Türkiye Cumhuriyeti'ni yüceltmek, gelecek nesillere gurur duyacakları bir ülke bırakmak ve tüm dünyada mazlumlara umut olmak, aziz şehitlerimize ve kahraman gazilerimize olan borcumuzun bir gereğidir.

Bu duygularla, bütün vatandaşlarımızın, geleceğimizi emanet edeceğimiz sevgili çocuklarımızın ve gençlerimizin Cumhuriyet Bayramını kutluyor, Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, silah arkadaşlarını ve vatan uğruna hiç düşünmeden canını veren aziz şehitlerimizi saygı ve rahmetle, gazilerimizi minnetle anıyorum." diyerek tüm halkımızın bayramını kutlamıştır.

Kütüphanesiz Okul Kalmasın

Kütüphanesiz Okul Kalmasın Projesi" Kapsamında, Okul Kütüphanelerimizin Açılışı Gerçekleştirilmiştir.

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından 2021 ekim ayı sonunda okullar arasında fiziksel olanak farklılıklarını azaltmak ve eğitimde fırsat eşitliğini sağlamak amacıyla "Kütüphanesiz Okul Kalmayacak Projesi" başlatılmıştır.

Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü olarak Milli Eğitim Bakanlığı ve Kültür ve Turizm Bakanlığı desteğiyle yürütülen "Kütüphanesiz Okul Kalmasın Projesi" çerçevesinde, 60 okul kütüphanesi tamamlanmıştır.

Okul kütüphanelerinin açılış töreni Çorum Valisi Sayın Mustafa ÇİFTÇİ, Belediye Başkanı Sayın Halil İbrahim AŞGIN, İl Milli Eğitim Müdürü Abdullah KODEK' in teşrifleri ile Merkez Yatılı Bölge Ortaokulu'nda çevrim içi olarak gerçekleştirilmiştir.

Okul kütüphanelerimizin kitap raf ve dolapları okullarda görevli öğretmenler ve öğrencilerinin yardımı ile yapılarak öğrencilerimizin hizmetine sunulmuştur.

Setup professional audio in "Audio Settings"
Merkez YEO
Mecitözü Cumhuriyet İlkokulu
İşbilip Aşağı Örenseki İlk/Orta...
Bilge Kağan Anadolu Lisesi
MEVLANA İLKOKULU
Oğuzlar Ortaokulu
Başöğretmen Atatürk
ALACA MAKİF ERSOY ORTA O...
Hürriyet Ortaokulu SUNGURLU
Öğretmen Mukadder Akaydın...
Dodurga ÇML
Sungurlu Sunguroğlu Mesleki ...
Bayat Tepeköyüğün İlkokulu
İbek Şehit Osman Aydoğdu İlk...
MEHMET AKİF ERSOY
Oğuzlar İlkokulu
Çukuröz İlkokulu
Sungurlu fatih Orta Okulu
Mehmet Akif Ersoy Ortaokulu...
Bayat Ahacık Nazıpınar İlkokulu
İskilip misaklı milli İlkokulu
Osmancık Tevfik İleri KAİHL
Büyükhırka İlkokulu Alaca
Yahya Kemal Beyatlı İlkokulu
DODURGA MUSTAFA KEMAL L.
Stop Video
Security
Participants
Polls
Chat

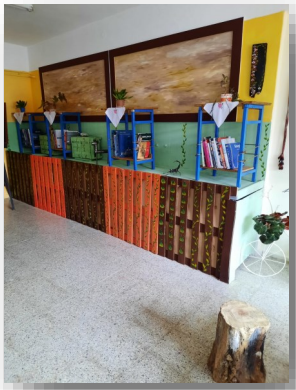
Kütüphanesiz Okul Kalmasın

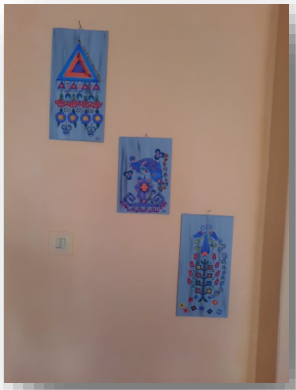
Çorum Güzel Sanatlar Lisesi Okul Kütüphanesi

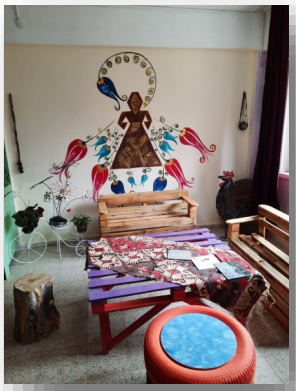
Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yürütülen "Kütüphanesiz Okul Kalmayacak Projesi" kapsamında Çorum Güzel Sanatlar Lisesi öğretmen ve öğrencileri okullarındaki kütüphaneyi tamamlayarak hizmete sundular.

İl Milli Eğitim Müdürü Sayın Abdullah KODEK Güzel Sanatlar Lisesi kütüphanesini ziyaret ederek bilgi aldılar.

Öğrenci ve öğretmenlerimizin sıfır atık prensipleri ve estetik duyarlılıkları ile oluşturdukları özgün tasarımlar hayranlık uyandırdı.



sanat
kültür
müzik


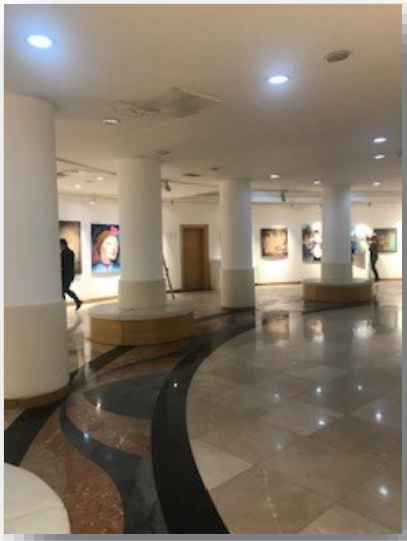


Tüm Şehit Öğretmenler Anısına

24 KASIM ŞEHİT ÖĞRETMEN Şenay Aybüke YALÇIN ve Tüm Şehit Öğretmenler Anısına Resim Sergisi Düzenlenmiştir

Batman'ın Kozluk ilçesinde terör örgütü PKK'nın açtığı ateşle aracında şehit edilen Müzik Öğretmeni Şenay Aybüke Yalçın anısına bu yıl 4. sü düzenlenen "Geleneksel Karma Resim Sergisi" açılmıştır.
Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü' nce kentte görev yapan görsel sanatlar öğretmenlerinin katılımı ile Şehit Öğretmen Şenay Aybüke Yalçın ve Tüm Şehit Öğretmenlerimiz anısına bu yıl 4. sü düzenlenen "Geleneksel Karma Resim Sergisi" açılmıştır.
Serginin açılışına Vali yardımcımız Sayın Murat Çağrı ERDİNÇ, İl Milli eğitim Müdürümüz Sayın Abdullah KODEK, Belediye başkan Yardımcımız Sayın Turhan Candan, Emekli Öğretmenlerimiz katıldılar.
24 Kasım Öğretmenler Günü nedeniyle Çorum Belediyesi Sanat Müzesi ve Galerisi'nde gerçekleştirilen sergide öğretmenler tarafından hazırlanan eserlerin yanı sıra müzik dinletisi ve Şehit Öğretmen Şenay Aybüke YALÇIN'ın fotoğrafları yer aldı.
İl Milli Eğitim Müdürü Abdullah KODEK tüm şehitlerimize Allah'tan rahmet dilemiş, ve sergiye katılan öğretmenlerimizi tek tek tebrik ederek katılım belgelerini takdim etmiştir.

ÇORUM
İL MİLLİ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ



ÇORUM BELEDİYESİ
SANAT MÜZESİ
ve
GALERİSİ

REDMI NOTE 10S

Tüm Şehit Öğretmenler Anısına

ŞEHİT ÖĞRETMEN FATİH TEKİN KABRİ BAŞINDA ANILDI

Şehit Öğretmen Fatih TEKİN 01.03.1965-25.10.1995

Çorum Merkeze bağlı Elköy 'de dünyaya gelen Fatih TEKİN, 25 Kasım 1993 yılında görev yaptığı Diyarbakır ili Kulp ilçesi Ağaçlı nahiyesinde dört öğretmen arkadaşı ile birlikte bölücü örgüt tarafından şehit edilmiştir.
24 Kasım 2021 tarihinde Çorum İl Milli Eğitim Müdür Yardımcıları Sayın Hüseyin KIR ve Sayın Fatih TOPHAN, beraberlerinde öğrencilerimizle kabri başında Fatih TEKİN öğretmenimizi anmışlardır. Şehidimizin adı İlimiz Şehit Fatih TEKİN Mesleki Eğitim Merkezi' nde yaşatılmaktadır.

81 ÇALIKUŞU
ÇORUM

YUNUS EMRE 2021 YILI YUNUS EMRE VE TÜRKÇE YILI

SEZAİ KARAKOÇ'UN PENCERESİNDEN YUNUS EMRE'YE BAKMAK

-annem gizli gizli ağlardı dilinde Yunus-

Bir düşüşle başlar insanın hikâyesi… Var oluşumuzu anlamlandıran, ayrılığı, yalnızlığı, arayışı, özlemi, velhasıl aşkı başlatan, kutlu bir düşüştür bu. Aşkın olana bir yürüyüştür bu!.. Yücelerden düşen insan artık alçakta, yani "dünya"dadır. Yusuf misali bir kuyuda yahut zindandadır. Peki sonsuza kadar bir sarayda yaşamak mı güzeldir, yoksa zindandan saraya doğru yol almak mı? Sezai Karakoç'un ifadeleriyle: *"Cennette hiçbir sarsıntıya uğramadan yaşayacak olan insanoğlu mu, yoksa ayağı kayarak yeryüzüne düşen ve orada âb-ı hayatı ararcasına karanlıklar arasında geçen, dünya çilesini çektikten sonra Tanrı'ya özlem duyan insan mı? Seçilmiş olan hangisidir? Şanlı olan hangisidir? Yurdunu hangi insan daha çok sevecektir? Doğduğu yerden ölünceye kadar hiç ayrılmayan insan mı? Yoksa en genç çağında yurdundan ayrılarak savaşa gitmiş, esir düşmüş, bir daha dönme umudunu tam yitirmişken ansızın esen bir Hızır yeliyle kendisini yine ülkesinde bulan insan mı?"*

Dünyaya düşen insanın iki "ben"i vardır artık. Birincisi yiyen, içen, uyuyan, bedensel ihtiyaçları kısır bir döngü hâlinde devam eden "ben", diğeri öteleri arzulayan, maddeyle tatmin olmayıp manaya yönelen "ben". Birincisi dünyaya bağlı, ikincisi maveraya sevdalı... Birisinin elinde akıl feneri, ikincisi kalbiyle görür her yeri… İşte bütün bu çelişkiler, metafizik endişeler, dünyaya düşmüş yaralı insanın ızdırapları dalga dalga kabarır Yunus Emre'nin şiirlerinde. Onun şiirini okumak, saf ve samimi imanın sözcüklere yansıyan ışıltısını izlemektir. Hz. Musa'nın duyduğu, tabiattan gelen o sesin hışırtısını dinlemektir. Gelin şimdi çıkalım dünyadan, gayrı yerler görelim, özge safalar sürelim. Kulak verelim Emre'm Yunus'un sesine:

Taştın yine deli gönül sular gibi çağlar mısın
Akdın yine kanlı yaşım yollarımı bağlar mısın

Izdırap çeken bir ruhun gönlüne seslenişi… Yunus'un "ben"leri arasındaki söyleşinin bir parçası olsa gerek bu hitap. Anlaşılan o ki sular gibi çağlayan gönül dertlidir. Akan suların yolu daima denize çıkar. Akan kanlı gözyaşları ise O'ndan ayrı düşmenin acısını terennüm eder. Temenni/rica odur ki bu gözyaşları vuslata giden yolları bağlasın.

N'idem elim ermez yâre bulunmaz derdime çâre
Oldum ilimden âvâre beni bunda eğler misin

İlk beyitte sezdirilen derd, burada âşikar ediliyor. Demek ki şairi çaresiz bırakan "dert", onun yâre erişememesi, ilinden, yurdundan uzak olmasıdır. Oysa onun burada eğlenmeye, oyalanmaya tahammülü yoktur. O, bir an önce sevdiğine kavuşmak ister. Bilir ki dünya hayatı hakikatte sadece bir oyun ve eğlenceden ibarettir! Aslolan ahiret yurdudur.

Yavu kıldım ben yoldaşı onulmaz bağrımın başı
Gözlerimin kanlı yaşı ırmak olup çağlar mısın

Yol-daş-ı yavu kıldım, yani kaybettim. Belki de kalbine gizlenmi¸ hazineyi bulmak için çırpınan insanın ya¸adığı sıkıntı saklıdır bu cümlede? Dostundan, sevdiğinden ayrı düşmüş insanın yalnızlığı, gurbeti iliklerinde duyumsayan, gözyaşları ırmak olup çağlayan insanın hiç dinmeyen varoluşsal sancısı… Kendisine oyalansın diye verilen tabiat oyuncağıyla avunmayan çocuksu ruhun haykırışı…

Ben toprak oldum yoluna sen aşırı gözedirsin
Şu karşıma göğüs geren taş bağırlı dağlar mısın

O'nun yoluna toprak olmak… Ben'den geçmek, kötü istek ve arzulardan sıyrılıp toprak gibi mütevazı olmak… Nice büyük mücadelelerin neticesinde, taş bağırlı dağlardan aşmak ve yolun nihayetinde yolun bidayetine dönmek, yani öze dönmek… İki çift kelam etmek sözün bittiği yerde: Gece yarılarında, kuşluk vakitlerinde, bülbüllerin ötüşünde, güllerin açışında aradığım hep sendin, sahi neredeydin? Elest meclisinde söz verdim, işte şimdi sana geldim, huzuruna geldim diyebilmek…

Hey gidi taş bağırlı dağlar… Zirvesi karlı dağlar… Sevenleri ayıran dağlar… Tonlarca yükü yüklenip de insanın yüklendiği yükten kaçan dağlar… Tahirü'l-Mevlevî'nin mezar taşında yazılı ifadeler geliyor insanın aklına: *"Eli boş gidilmez, gidilen yere/Rabbim, boş gelmedim, ben suç getirdim./Dağlar çekemezken o ağır yükü/İki kat sırtımda pek güç getirdim."*

Harâmî gibi yoluma arkuru inen karlı dağ
Ben yârimden ayrı düştüm sen yolumu bağlar mısın

dünya. Kimi zaman nefis, bir dağ gibi dikiliverir karşına… Sanki yolunu kesen bir eşkıya!.. Sevdiğini arayan âşığın dağdan istirhamı ne kadar ince bir rica: "Yolumu bağlar mısın?"

Karlı dağların başında salkım salkım olan bulut
Saçın çözüp benim için yaşın yaşın ağlar mısın

Dağların, nehirlerin bulutların arasında Yunus yalnızdır ve gariptir. Tabiatı da kendi derdine ortak etmek ister. Sezai Karakoç, şöyle yorumlar bu ruh hâlini: *"Bir yanda tabiatın ihtişamlı ve parlak çizgisi, öte yanda bulutlardan bile kendisine ağlamasını isteyen bir iç yalnızlık. Ama tabiat ağlamaz. Nefse cevap verse de, daha doğrusu nefsi kamçılasa da, ruha cevap vermez. Arada bir perde vardır, delinemeyen bir zar vardır. İnsan, tabiat içinde ona yabancı, dolaşır durur."*

Esridi Yunus'un cânı yoldayım illerim kanı
Yunus düşde gördü seni sayrı mısın sağlar mısın

Yunus'un "ben"i niyaz makamında, düşte gördüğü "sen" ise naz makamındadır. O yaratıcı ki insanı sınamak için dünya gurbetine göndermiş, kendi varlığını perdelerin ardına gizleyerek güzelliğinin keşfedilmesini istemiştir. Bu durum, *"Kendi hüsnün hûblar şeklinde peydâ eyledin / Çeşm-i âşıkdan dönüp sonra temâşâ eyledin"* beytinde veciz bir şekilde ifade bulmuştur. İşte Yunus Emre, tabiata saplanıp kalmamış, tabiattan yaratıcıya uzanan yolun yolcusu olmuştur. O, tabiat perdesini aralamanın derdindedir. Perdenin arkasında dostunu, yârini, "sen" dediği öteki benini bulacaktır. Yoldadır, yorgundur, sarhoştur, gerçekle düş arasında bir arayışta, bir yükseliştedir. Bilir ki akıl ve mantık, bu yolda çamura saplanmış eşek mesabesindedir. Bu yol ki aşk yoludur ve ancak "deli gönül" bu yolda mesafe kat edebilir.

Bir şiir düşünün ki içinde Allah, Kur'an, peygamber, fenafillâh, masiva gibi ifadeler hiç geçmesin. Şair; ırmak, toprak, dağ, buluttan bahsetsin, tabiatla dertleşsin. En derin ve müşkül metafizik mevzular, halk Türkçesiyle açıklığa kavuşsun, dile gelsin. Nihayetinde anlatılan İslam ve tasavvuf olsun. İşte o şiir, bu şiirdir.

Sözlerimizi yine Sezai Karakoç'un Yunusça bir sezgiyle yakaladığı ifadelerle nihayete erdirelim:*"Ah! Düşüşsüz insan! Benden övgü bekleme. Düşüşün tadını almayan insan! Senin, yücelerin serinliğinden, arılığından ne haberin vardır? Ruh gecesinin yedi katlı karanlığına batmamış yürek! Sana ışıklar ve aydınlıklar ne der? Ey zindanda bir gece geçirmemiş dost, güneşe doğru çılgın koşuyu yapacak çocuk olabilir misin?"*

Kaynaklar:

Karakoç, S. (2015). *Yitik Cennet*. İstanbul: Diriliş Yayınları.
Karakoç, S. (2017). *Yunus Emre*. İstanbul: Diriliş Yayınları.
Köprülü, F. (2018). *Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar*. İstanbul: Alfa Yayınları.
Yunus Emre (2012). *Dîvân* (Haz. Mustafa Tatçı). Ankara: DİB Yayınları.

SELİM ÜMÜTLÜ
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Çorum Mimar Sinan Anadolu Lisesi

ROBOTİK ve KODLAMA

Dijitalleşen çağda bireylerin "Endüstri 5.0" a geçiş dönemi becerileri ile donanmış olması gerekmektedir. Bu amaçla öğrencilerimize dijital yeterlilik, dijital okur-yazarlık, tasarım oluşturma ve icat yetkinlikleri kazandıracak "Robotik ve Kodlama Eğitimleri" verilmesi oldukça önemlidir.

İlkokuldan başlamak üzere temel, mesleki ve yükseköğrenimin her seviyesinde ve iş hayatında dijital yeteneklerin geliştirilmesine yönelik uygulama ağırlığı olan eğitimlerin, ihtiyaç duyulan nitelikli işgücünün yetiştirilmesi ve mevcut işgücünün yetkinliklerinin geliştirilmesi için gerekli göz ardı edilemez. İlimiz de Dijitalleşmenin hızlanması ve teknoloji kullanımın sağlıklı olması için Çalıştay düzenlenmiştir.

Hitit M.T.A.L. Uygulama Oteli Salonlarında düzenlenen çalıştayla ilimizde Robotik ve Kodlama Şenliğinin planlaması da gerçekleştirilmiştir.

PAYLAŞMAK KANIMIZDA VAR

"Kan, üretilmeyen bir dokudur. Kanın tek kaynağı sağlıklı bireylerdir."

Kan bağışı milyonlarca insanın yaşamını kurtarmaktadır. Kan ihtiyacı olan hastanın kan ihtiyacını karşılanmasının yegâne yolu kan bağışıdır. Özellikle artan nüfusla beraber kan bağışı talebi de hızlı bir şekilde artmaktadır. Kan, üretilmeyen bir dokudur. Kanın tek kaynağı sağlıklı bireylerdir. Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve Kızılay Vakfı işbirliği ile okullarımızda öğrencilerimiz ve velilerinde kan bağışı konusunda farkındalık oluşturulması ve kan bağışlarının artırılması, toplumumuza karşılıksız iyilik ve fedakârlık yapma duygusunun kazandırılması hedeflenmektedir.

İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ar-ge birimi Paylaşmak Kanımızda Var Projesini başlatmıştır. Projenin açılışı İl Milli Eğitim Müdürü Sayın Abdullah KODEK tarafından 16 Aralık 2021 Perşembe günü Müdürlüğümüz bahçesinde yapılmıştır. Toplam 38 ünite kan bağışı gerçekleşmiş olup, il genelinde okullarımız kan bağış etkinliğini gerçekleştirmek üzere hazırlıklarını yapmaktadır.

“İsmail KAKAÇ İlkokulu: -Paylaşmak Kanımızda Var”

OKULLARIMIZDAN HABERLER

Bahçelievler Öğretmen Salim Akaydın Ortaokulu

Bahçelievler Öğretmen Salim Akaydın Ortaokulu öğrencilerine kitap okuma ve kütüphane sevgisi kazandırmak için çalışmalar yürütüyor.

Çorum'da 7 gün 24 saat hizmet verecek bir kütüphane açılması için Ekim ayında sosyal medyada bir kampanya başlatıldı. Türkiye'de onlarca 7/24 açık kütüphane olduğu bilinciyle ilimizin de bu değeri hak ettiğini düşünen herkes #CorumYediYirmidortKutuphane başlığına yazarak gündem oluşturmaya davet edildi.

Bu süreçte okulumuzda "Kütüphane ve Kitap Sevgisi" konulu afiş ve logo tasarım yarışması düzenleyerek kampanyaya büyük bir heyecanla destek verilmiştir. Süreci Teknoloji ve Tasarım dersi öğretmenleri Sevim Boduç ve Pınar Ayşe Gidiş yönetmiş, 7 ve 8. Sınıf öğrencilerimiz tasarımlarıyla yarışmaya katılmışlardır. Öğrencilerimiz tasarımlarında kullandıkları "Kitap ve Kütüphane Sevgisi", "Okumanın Önemi" mesajlarını içeren sloganlarla sosyal medyada kampanyaya görünürlük sağlamışlardır. Halkın desteği, Çorum Belediyesi ve Kültür Bakanlığımızın büyük çabalarıyla ilimiz bu güzel kültürel değere, 7/24 Açık Kütüphanesine kavuştu. 7/24 kütüphanenin ilimize kazandırılması sürecinde, kampanyanın başlatılması ve sürdürülmesinde büyük emekleri olan Hitit Üniversitesinden Prof.Dr.Metin Uçar hocamız öğrencilerimizin tasarımlarını ve mesajlarını bir sergi ile daha geniş kitlelere ulaştırmayı teklif etmiştir. Çorum Belediye Başkanımız Halil İbrahim Aşgın'da Kültür Müdürlüğü'nün okulumuza desteğini sağlayarak kütüphane ve kitap sevgisi konulu serginin hazırlıklarına destek vermişlerdir.

3 Ocak 2022 Pazartesi günü Kadeş Meydanında bulunan Hasanpaşa 7/24 Halk Kütüphanesinde açılan öğrenci tasarımları sergimiz yoğun katılımla gerçekleştmiştir. Öğrencilerin tasarımlarının yanı sıra kare kod okutarak etkileşimle web 2 aracı padlet bağlantısı kullanan sergi katılımcıları da kütüphaneler ve kitaplar ile ilgili duygularını paylaşmışlardır.

BAHÇELİEVLER ÖĞRETMEN SALİM AKAYDIN ORTAOKULU

Hayalleriniz bir gün gerçek olabilir...

Kitaplara sımsıkı sarılın...

İLÇELERDEN HABERLER

LAÇİN

Çamlıca Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde yenilenen Elektrik Atölyesinin Açılışı Yapıldı

Covid-19 pandemi sürecinde önemi bir kez daha anlaşılan meslek liselerinin kalkındırılarak eğitim-öğretim-üretim–istihdam anlamında bir üst noktaya taşınabilmesi adına Laçin Çamlıca Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi- Elektrik Elektronik Teknolojileri Alan Atölyesi yenilenmiştir. Güncel teknolojik araç ve gereçlerle donatılan atölyemizin açılışı Laçin İlçe Kaymakamımız Sayın Pınar UZ, Laçin İlçe Belediye Başkanı Sayın İdris GÖRÜKMEZ, İl Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Abdullah KODEK ve Laçin İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Sayın Adnan YILDIRIM'ın katılımlarıyla yapılmıştır. Yapılan açılışta Elektrik-Elektronik Teknolojileri Alan Şefi Serdar ŞAHİN ve Elektrik-Elektronik Teknolojileri Atölye Şefi Cemal IŞIK tarafından yenilenen elektrik atölyesindeki yeni eğitim-araç gereçleri hakkında ziyaretçilerimize bilgi verilmiştir.

MECİTÖZÜ

Doğu İlkokulu ve Mecitözü Yatılı Bölge Okulu

Öğrencilerimize kitap okuma alışkanlığı kazandırmak ve okumayı sevdirmek amacıyla okulumuzda kütüphane açıldı.

İLÇELERDEN HABERLER

OSMANCIK

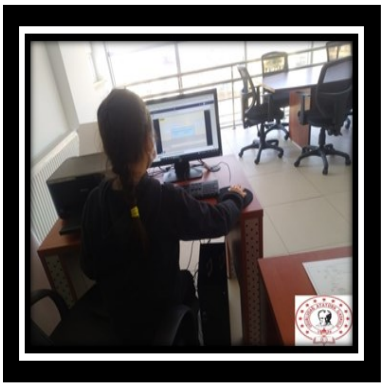
Osmancık Borsa İstanbul Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi

Osmancık Borsa İstanbul Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi alan programlarından biri olan Çocuk Gelişimi ve Eğitimi bölümü; çocukların doğumdan başlayarak 18 yaşına kadar tüm gelişim alanlarını (fiziksel, zihinsel, dil, sosyal ve duygusal, psikomotor) destekleyen yaş düzeylerine uygun şekillerde beceriler, tutumlar ve davranışların kazandırılmasına yönelik eğitimler veren bir alandır. Çocuk gelişimi ve eğitimi alanında teknolojik gelişmeleri takip ederek mesleğinde gerekli yeterlilikleri kazanmış yardımcı meslek elemanlarını yetiştirmeyi amaçlamaktadır. Bölüm öğrencileri Erken Çocuklukta Program, Yetersizlik Türleri ve Kaynaştırma, Oyun Oyuncak Atölyesi gibi derslerde aldıkları teorik bilgileri yaptıkları çalışmalarla ve hazırladıkları materyallerle destekliyor. Öğrenciler öğrendiklerini kendi elleriyle oluşturdukları ürünlerle birlikte okul bünyesinde bulunan uygulamalı anaokulunda uygulama şansı buluyor. Ayrıca ilçedeki diğer okullara ziyaretlerde bulunarak yaptıkları çalışmaları uygulama ve aldıkları dönütlerle

“UZAKTAN EĞİTİMDE

EN İYİ ARKADAŞIM: EBA”

Pandemi koşullarında uzaktan eğitim yöntemlerinin çeşitlendirerek, eğitimde bilgiye ulaşmak için öğrencilerimizin dikkat ve algısını EBA’ya çekerek öğrenmeyi daha kalıcı hale getirmek için yapıtığımız bir pojedir. Yüz yüze eğitim yapamadığımız bu günlerde Uzaktan eğitimde kullanılabilecek tüm esntrümanları etkin bir şekilde kullanıp, öğrencilerimizin pandemi günlerinde eksiklerini tamamlamaları için fırsat yaratmaya çalıştık. Eba dan topladıkları puanları her ay ölçtük. Yıl sonunda en çok puan toplayan öğrencileri sınıf bazında ödüllendirdik.



“SU HAYATTIR”

Su tasarrufunun önemi hep birlikte öğrendik. Ada koleji ile işbirliği halinde ortak yürüttüğümüz bu projede TRT ÇOCUK kanalında yayınlanan sevilen çizgi film *Kaptan Pengu ve Arkadaëları* nın senaristi Arzu YURTSEVEN’ i konuk ettik. Su tasarrufu konusunda bir farkındalık yarattık.

AR-GE

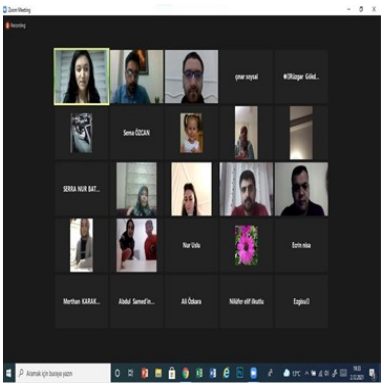
Yaz Dostum Çiz Dostum

Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü yerel projeler kapsamında Tanyeri İlkokulu ve ASAM ile işbirliği yaparak öğrencilerimiz ve mülteci öğrenciler arasındaki dostluk, arkadaşlık kavramını pekiştirip; mülteci öğrencilerimizin eğitim-öğretime, okullarına, arkadaşlarına ve ilimize uyumlarını kolaylaştırmak amacıyla Tanyeri İlkokulu'nda "Yaz Dostum Çiz Dostum" projesini gerçekleştirdi.

Proje kapsamında öğrenciler okul bahçesinde müzik eşliğinde kardeşlik, dostluk temalı kumaş boyama etkinliği yaptı. Sonrasında öğrenci ve velilerimize yiyecek, içecek ikramında bulunuldu. Öğrencilerimizin hayal güçlerini yansıttıkları kumaşlar Hürriyet Meydanı'nda sergilendi.

Su Faturalarımız Yarışıyor

Dünyada etkisini gösteren kuraklık, kentimizi de oldukça olumsuz etkilenmektedir. Çorum'da bu yıl yağışların yetersiz olması nedeniyle barajlardaki su seviyesi düşüktür. Kentin içme suyunu karşılayan Hatap, Çomar ve Yeni Hayat barajlarındaki su seviyesi de alarm vermeye başladı. Barajlarda toplam su miktarı 715 bin metreküp seviyelerine geriledi. Buna istinaden Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ar-ge birimi Kasım ayında başlattığı "Su Faturalarımız Yarışıyor" projesini başlattı. Proje kapsamında ilimizde eğitim öğretim gören öğrencilerimiz ve velileri, su tasarrufu ve suyun doğru kullanımına yönelik bilgilendirildi. Hitit Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksek Okulu Öğretim Elemanı Doç. Dr. Kadir Erol ve Belediyede görevli çevre mühendisi Yasemin Ağca Kafa tarafından yapılan bilgilendirmeler doğrultusunda Mayıs ayına kadar öğrencilerimizle işbirliği yaparak velilerimizin su faturaları takip edilecek ve faturalarında düşüş yaşayan velilerimiz ödüllendirilecektir. Yapılan çalışmanın sonuçları Müdürlüğümüz web sitesinde duyurulacaktır.

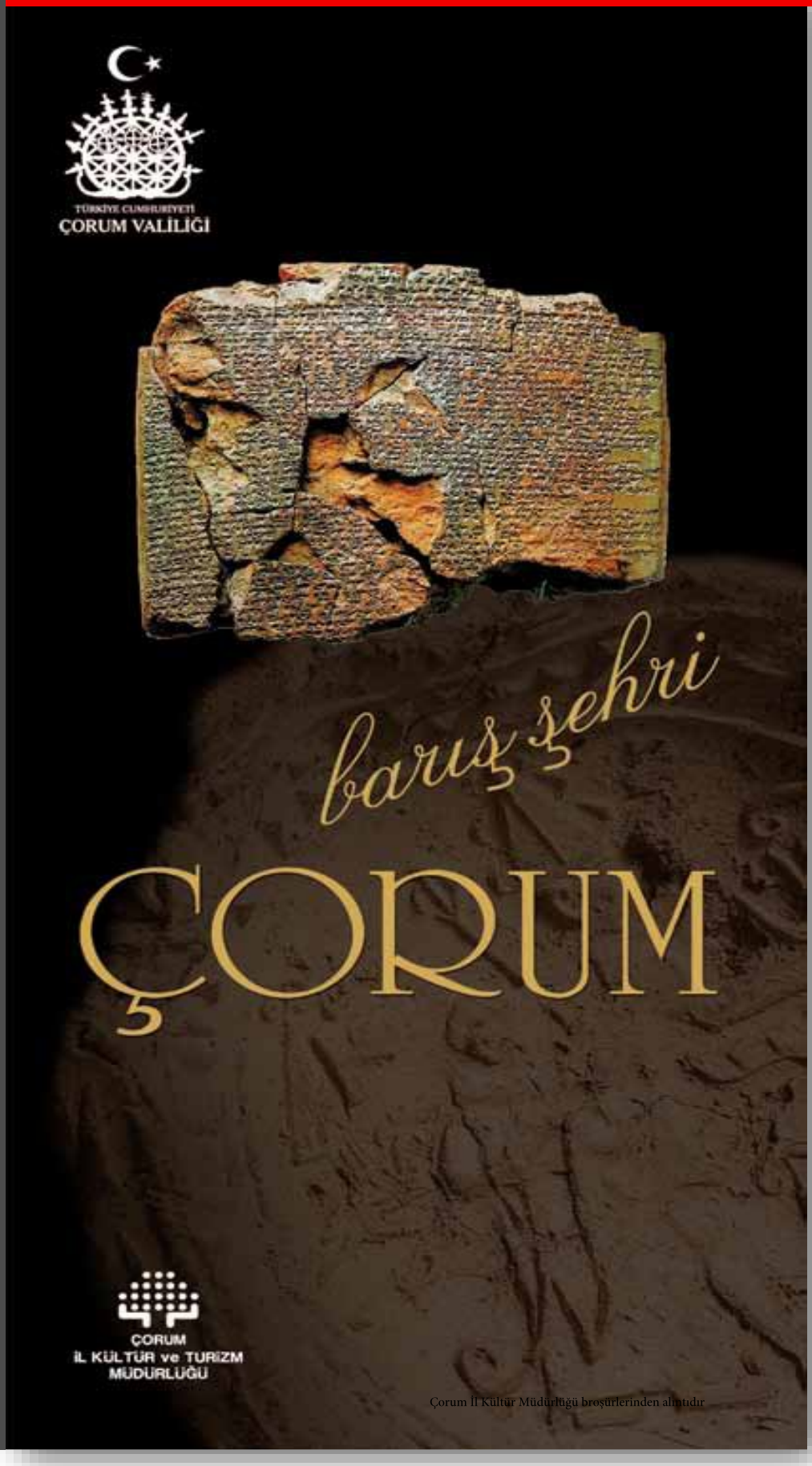


su tasarrufu ve suyun doğru kullanımı

81 ÇALIKUŞU

ÇORUM

BARIŞ ŞEHRİ ÇORUM



Çorum İl Kültür Müdürlüğü broşürlerinden alınmıştır

Anadolu'nun kültür ve sanat geleneğini devam ettiren, birçok uygarlık kalıntısını saklayan açık hava müzesi durumundaki Çorum, İç Anadolu'nun kuzeyi ile Orta Karadeniz bölgesinin iç kısımlarında yer almaktadır. İç kesimde dağların oluşturduğu doğal geçitler Orta Anadolu ile olan bağlantıyı kolaylaştırmıştır. Bu nedenle Çorum bölgesi, Eski Tunç çağından (M.Ö. 3000) günümüze kadar Orta Anadolu ile kültürel bir bütünleşme içine girmiştir.

Çorum bölgesinde en eski yerleşim Kalkolitik Çağ'a aittir (M.Ö.6000-3000). Eski Tunç Çağında Anadolu'nun bu gün için bilinen adı "Hatti Ülkesi" idi. M.Ö. 2000'den itibaren Anadolu'ya gelen Hititler de yeni yurtlarından bahsederken "Hatti Ülkesi" ismini kullanmışlardır.

Hatti dili konuşanlar, Hititlerden önce, Anadolu'nun sakinleriydi ve yüksek kültürün sahipleriydi. Çorum, Hititlerden sonra Frig, Roma ve Bizans hakimiyetine girmiştir.

Beş bin yıl boyunca bir çok uygarlığın merkezi olan ve değişik kültürleri bünyesinde barındıran, bu durumuyla adeta geçmişten geleceğe uzanan bir köprü konumunda ki Çorum, Anadolu'nun 1071'de Malazgirt Savaşıyla Selçuklu hakimiyetine girmesinin ardından Danişment Ahmet Gazi tarafından 1075 yılında Türk hakimiyetine alınmıştır. Bu tarihten sonra Türk hakimiyetinde kalan Çorum, camileri, kaleleri, saat kuleleri, köprü ve sivil mimari örnekleri ile Selçuklu, beylikler ve Osmanlı döneminin izlerini günümüze kadar taşımıştır.

Günümüzde Çorum sanayisi, yem, gıda, oto radyatörü, toprak sanayisi, kağıt sanayi, oluklu mukavva, steril şırınga, çelik döküm, seramik, makina, bilgisayar parçaları, çivi ve mobilya gibi birçok alanda sürekli gelişmektedir. Çorum kiremit-tuğla, un-irmik ve yem fabrikalarının komple ekipmanlarını imal ederek anahtar teslimi kurduğu fabrikaları ile de söz sahibidir.

İç Anadolu'yu Karadeniz'e bağlayan konumu nedeniyle geleceğin ticaret ve sanayi merkezi olma yolundaki Çorum, kalkınmada öncelikli il olma avantajlarını iyi değerlendirerek kısa zamanda sanayileşmede dev adımlar atmış bir şehir olacaktır. Yılda 2500 ton leblebi üretimi, 500.000 ton un üretimi ve günlük 1,5 milyon yumurta üretimi yapan Çorum, Türkiye yumurta üretiminin %5'ini, pirinç üretiminin % 18'ini, kiremit üretiminin % 40'ını tuğla üretiminin %10'nunu tek başına karşılamaktadır.*

*Çorum Valiliği ve Çorum İl Kültür Müdürlüğü verilerinden alıntı yapılmıştır.

81 İL ÇALIKUŞU

ÇORUM

GEZİCİ ÖĞRETMENLİK

2017' nin Aralık ayında Milli Eğitim tarafından tarafıma sunulan "Gezici Öğretmenlik" uygulamasına görevlendirilmeyi kabul ettim. Uygulamaya dair hiçbir fikrim olmamasına rağmen yeni keşiflerin mesleki yönüme katabileceği zenginliklerin cazibesine dayanamadım. Bu teklifin bana özel yapıldığını düşünerek biraz da gurur duydum. Sonradan öğrendim ki liste kalabalıkmış. Bu mevzuya fazla takılmadan devam edeyim. Neticede iki işi biri ben tabii ve Hatice hoca ile uygulamayı kabul ettik.

Milli Eğitim Şube Müdürümüz, Hatice hocam ve ben hemen işlere koyulduk. Öncelikle İzmir'de uygulamaya dair ayrıntılı bilgilendirmenin yapıldığı üç günlük bir toplantıya katıldık. Sımsıcak bir karşılama ile öncelikle Milli Eğitim Bakanlığı'nda Daire Başkanı Sayın Tuncay Morkoç' la ve yeniliğin heyecanını taşıyan farklı şehirlerden hocalarla tanıştık. Birlikte yemek yedik, sohbet ettik harika bir fırsattı.

Uygulamanın mantığı şöyleydi; nüfusu ve okul öncesi öğrenim çağındaki çocuk sayısının azlığı nedeniyle sürekli öğretmen verilmeyen yerlerde ya da yol, uzaklık ve arazi durumu bakımından dağınık yerleşme bölgelerinde oturan ve bir bölge okuluna da bağlanamayan çocukların en doğal hakları olan eğitimin ayaklarına gitmesi, eğitim ihtiyaçlarının karşılanmasıydı.

Bizde bu görevi zevkle yerine getirdik, iki günde dört köye giderek çocuklara eğitim verdik. "Her yerde eğitim" sloganları ile binası müsait olan kapalı veya açık köy okullarında, köy konaklarında, muhtarlık binalarında, hatta camide bile eğitimlerimizi yaptık. Köylere ulaşımımız İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından sağlandı. Her öğretmene en az Kız Meslek Lisesi mezunu bir yardımcı personel görevlendirildi.

Böylece bizim maceramız başlamış oldu, çok da iyi oldu! Hani bazı şeyler altın tepsiyle sunulur da hiç bir kıymeti olmaz, fazlalığı şımartır, önemsizleşir ya… Bu da şevk denilen hissi yorar, yıpratır… Gezici öğretmenlikte bunun tam tersini yaşadık. Çocuklar öyle heyecanla bekliyor, arabayı görünce öyle mutlu oluyor ki, bu sahneye geç kalmak istemiyorsun. Dolayısıyla mesleki şevk inanılmaz oluyor.

Çok iş yaptık, çok şey öğrendik. Vakit sınırlı da olsa, biz dolu dolu yaşadık. Maddi manevi hiçbir emek boşa gitmedi. İyi ki böyle bir proje hazırlanmış ve iyi ki ben de bu projenin bir parçası olmuşum. Bu projeyi kuran, yürüten, destekleyen bakanlıklar,müdürlükler ve birimler ayakta alkışı hakkediyor.

Gülay AYÇAM

MAVİ FLÜT

Yağmurlu bir akşamüzeri, yürüdükleri yol üzerindeki kaldırım taşlarına itina ile basan baba, bir yandan oğlunun elini tutarken, diğer yandan, okul ihtiyaçlarını ve bu masrafın, genel harcamaları içerisindeki yerini düşünmekle meşguldü. O ana kadar bir memur maaşının, zengin gönlünün uçsuz bucaksız sınırlarını zorlamasına izin vermemişti. Bundan sonra da vermeye niyeti yoktu. Üzerindeki pardösü evliliğinin ilk yıllarında alınmıştı. Ayakkabılarına atılan pençenin ise en son ne zaman atıldığını unutmuştu…

Babasının elinden sıkıca tutan çocuk ise, kafasındaki hayalleri ile dünyanın kendisinden bekledikleri arasında bir yerde duruyordu. Ve çok şey bekleyen dünya, bazen o kadar bastırıyordu ki, hayallerinin bir kibrit kutusuna bile sığabileceğini düşünüyordu. Yapılacak okul alışverişini, alışverişin seyrini, satıcı ile karşılaşılabilecek durumları bile hesap etmişti çocuk kafasıyla. Alması gereken birkaç kitabı komşu çocuklarından elde etmişti. Defter kitap kapları için, annesinin itina ile sakladığı ambalaj kâğıtları vardı. Çocuk, babasının geniş yüreği ve memur cüssesinin farkına vardığı andan beri, hiç şımarmamıştı. Şımarmak, naz yapmak, çok lüks bir hareketti onun için. Yüzüne karşı "yok" kelimesini duymamasına rağmen, isteklerinde hep temkinli olmuştu. Şimdilerde böylelerine "büyümüş de küçülmüş" diyorlar. Hayatın gerçeklerini anlamak için büyümek ve daha sonra küçük kalbine, hayallerini ürettiği körpe düşüncelerine geri dönerek, küçülmek! (Bu nasıl olur bilinmez…)

Baba, elindeki listede yazılı olanları, bir bir sayıp, kırtasiyeciden isterken, çocuğun merakla enstrümanlara baktığını gördü. Zaten sıra da ona gelmişti. İlk defa bir enstrüman alınacağı için baba sıkıntılıydı. Çocukla göz göze geldi. Sanki çocuk bu durumun kendi suçu olmadığını, "okuldan istiyorlar" şeklinde, boynu bükük ve masum bir ifade ile anlatıyor gibiydi.

Baba : Ne şimdi bu?

Çocuk : Öğretmen ya mandolin ya da flüt dedi.

Baba : Mandolin kaça, flüt kaça?

Satıcı : Mandolin 80, flüt 20 lira

Baba vereceği cevap için mantıklı bir söz, insaflı bir karşılık bulmak isteyen gözlerle çocuğa baktı; Çocuk, şimdiye kadar babasından hiç duymadığı "yok" kelimesini duymamak ve "büyümüş de küçülmüş" unvanına gölge düşürmemeye çalışarak cevap verdi: "fark etmez flüt olsun"

Satıcı : Ne renk olsun?

Çocuk : Mavi

Baba, hesaplı bir alışveriş yapmanın huzuru ile çocuğa nasihatte bulunmaya başlamıştı bile : " Aman aslanım, gözünün önüne bak, derslerine sıkı çalış, göreyim seni!"

Çocuk flütü ve ondan ses üretmeyi çok sevmişti. Çok yetenekliydi. Çalıyor, çalıyor ve tekrar çalıyordu. Flüt'ün sistemini, kitaptaki anlatılanları, çarçabuk öğrenmiş, okulun ilk haftası, müzik dersini sabırsızlıkla beklemeye başlamıştı. Babası için flüt, ihtiyaç listesindeki malzemelerden birisiydi. Flütün, çocuğun gelişimi ile hele de hayatına yön vermesi gibi bir fonksiyonu olabileceğini hiç düşünmüyordu. Çocuk, marifetlerini sergilemek için, özellikle akşam babası eve gelince flüt çalıyor, sesini duyurmak istiyordu. Babası ise beklenen ilgiyi göstermeyip, "Ne o öyle düt düt… Bırak düdüğü de ders çalış! Seni düdük mü kurtaracak?" şeklinde söyleniyordu. Babanın bu klasik yaklaşımına rağmen, çok sevdiği Telgrafın Tellerine şarkısını da bazen çaldırdığı oluyordu.

Günler geçiyordu. Müzik derslerinin olduğu günler, en güzel günler, müzik dersinin olduğu saatler, en güzel saatler ve müzik sınıfının olduğu koridor, en keyifle gezinilen koridordu. Tek kanallı televizyon zamanlarıydı. Mahalleli, televizyonda iyi bir program olmayınca, balkonlarda alırdı soluğu. İlk sahne çalışmaları için bundan daha güzel bir mekân olamazdı. Çalınan her parçanın sonunda, diğer balkonlardan alkış seslerinin yükseldiğini duydu. Utandı, sıkıldı biraz… Gözükmemek için başını balkon demirlerinin altına doğru eğdi; yere uzandı hatta! Çalmaya devam etti. Alkışlar devam ediyordu. Bu durum çok hoşuna gidiyordu çocuğun.

"Her akşam balkon konserleri! Buyurun konsere hem de bedava!..."

Sömestr zamanı gelmişti. Karne, babanın beklediği gibi değildi. Fen ve matematik zayıftı ve sadece müzik dersi 10 gelmişti. Çocuk karneyi babasına uzattı ve meraklı gözlerle yüz ifadesini izlemeye koyuldu. Kaşlar çatıldı. Baba, sert bir üslûp ile kükredi adeta! "Bu mu karne?" Çocuk babasının müzik notunu görmediğini düşünüyordu. Babanın söylenmelerinin arasına bir girebilse, "Ya müzik, ya müzik! Müzik notunu görmedin mi baba?" diyebilmek istedi, diyemedi…

Ortaokulun bitmesine az kalmıştı. Baba, çok istemediği halde, onu endüstri meslek lisesi sınavlarına sokmuş, bu sınav sonucundaki başarısızlığa bir tek çocuk sevinmişti. Ortaokulun son veli toplantısında müzik öğretmeni, babayı yakaladı ve bir rehber öğretmeni edası ile konuşmaya başladı:

Hakan ÖNSÖZ

Müzik Öğretmeni

Çorum Merkez Mehmetçik Anadolu Lisesi

TÜBİTAK

TÜBİTAK 4004 Doğa Eğitimi ve Bilim Okulları Projesi
“Matematiğin Doğasına Yolculuk”

Çorum Bilim ve Sanat Merkezi bünyesinde Matematik öğretmeni Tuğba BAĞDAT KILIÇ yürütücülüğünde gerçekleştirilen ‘Matematiğin Doğasına Yolculuk' isimli TÜBİTAK 4004 Doğa Eğitimi ve Bilim Okulları projesi 13-19 Eylül 2021 tarihleri arasında Çorum’da gerçekleşti. ‘Matematiğin Doğasına Yolculuk’ proje çıkış noktasını Millî Eğitim Bakanlığının "2023 Vizyonu" çerçevesindeki Okul Dışı Öğrenme Ortamları" projesi ve Galileo' nun "Tabiat (Doğa) Matematik dilinde yazılmıştır" sözünden almıştır. Buna göre dünyanın düzeni ve ahengi matematiğe dayanmaktadır ve matematiğin dilini anladığımızda artık dünyayı anlamaya başlarız. 121B641 numaralı 'Matematiğin Doğasına Yolculuk' projesi, matematik kaygı düzeyi yüksek öğrencilerin, hazırlanan program çerçevesinde matematiğin doğadaki yansımalarını ve yaşamdaki yerini anlama, farklı disiplinlerle ilişkisinin farkındalıklarını sağlama, matematiğin doğasına yönelik olumlu tutum geliştirmesini amaçlamaktadır.

Bu amaç doğrultusunda Çorum il merkezinde öğrenim gören uygun kriterlerdeki altıncı ve yedinci sınıf öğrencilerinden 24 kişi projeye dahil edilmiştir. Proje ekibini Hitit Üniveristesi, Gazi Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Aksaray Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesi öğretim üyelerinin, Ankara Sincan Şehit Abdullah Büyüksoy BİLSEM, Sinop BİLSEM, Amasya Şehit Ferhat Ünelli BİLSEM ve Çorum BİLSEM öğretmenlerinin eğitmen olarak katılımı ile toplamda 18 eğitmen, 4 rehber oluşturmaktadır.

TÜBİTAK

TÜBİTAK 4004 DOĞA EĞİTİMİ VE BİLİM OKULLARI PROJESİ “DOĞADA YAŞAM BECERİLERİNİ GELİŞTİRİYORUZ 2”

Doğada Yaşam Becerilerini Geliştiriyoruz-2 projesi, TÜBİTAK 4004 Doğa Eğitimi ve Bilim Okulları kapsamında yapılan ikinci projedir. Tarihin ve bilimin buluştuğu Çorum ilinde Mili Eğitim Müdürlüğüne bağlı okullarda eğitim gören sosyo-ekonomik düzeyi düşük okullarda eğitim gören akademik olarak başarılı 6 ve 7. sınıfa devam eden öğrencilere "Doğada Yaşam Becerilerini Geliştiriyoruz" projesi kapsamında; sosyal ve beşerî bilimler ile ilgili bilgiler ve doğada her bireyin bireysel veya toplumsal olarak gerçekleştirebileceği becerileri kazandırılması hedeflenmiştir. Bu anlamda yapılan etkinliklerde bireylerin doğada kazı yapma, ateş yakma, suyun filtrelenmesi, canlıları tanıma, çadır kurma, yaylacılık faaliyetleri, okçuluk, yön bulma, izcilik faaliyetleri, oryantiring ile hedefe ulaşma gibi yeterliliklere sahip olması hedeflenmiştir. Aynı zamanda fen bilimlerinin ve bilimsel araştırma basamaklarında tanıtılmasıyla bireylerin yine doğada su örneği alma, suyun analizini yapma, biyolojik çeşitliliği anlama ve canlıları sınıflandırabilme gibi yeterliliklere sahip olması hedeflenmektedir.

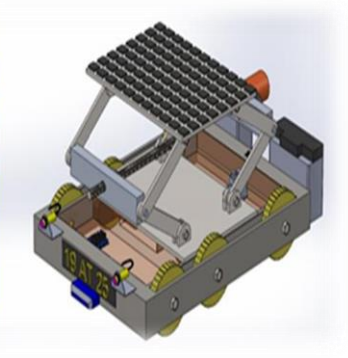
Hazırlanan bu proje ile öğrencilerin inceleme, keşfetme ve deneysel yöntemler ile kontrol etme, bulguları karşılaştırma ve yorumlama gibi bilimsel süreç becerilerini kazanabilecekleri ortamlar oluşturulmuştur.

Proje kapsamında 24 öğrenci Çorum ilinin merkez ve ilçelerinde düzenlenen etkinliklere katılmıştır. Etkinliklerin gerçekleştirilmesi amacıyla 30 Eğitmen ve 5 Rehber görev almıştır. Öğrenciler Çorum ilinin 12 farklı okulundan seçilmiştir. Yine 12 kız, 12 erkek öğrenci etkinliklere katılmıştır. 21-28 Haziran tarihleri arasında gerçekleştirilen etkinlikler Çorum ilinin farklı tarihi ve turistik bölgelerinde gerçekleştirilmiştir.

TEKNOFEST

ÇORUM İLİ TEKNOFEST 2021 UZAY VE TEKNOLOJİ FESTİVALİ FİNALİST VE DERECE ELDE EDEN TAKIMLAR

Çorum ilinden 2021 TEKNOFEST Uzay ve Teknoloji Festivaline toplam 147 proje başvurusu yapılmıştır. Bu başvurulardan 10 tanesi final aşamasına kalma başarısı göstermişlerdir. Takımlarımızın finale kalma yüzdesi %6,80 iken derece alma yüzdesi ise %10'dur. Finale kalan takımların kategorileri şu şekildedir:



Sanayide Dijital Teknolojiler Kategorisi

ÇOROBOT TAKIMI: Sanayide Dijital Teknolojiler alanında Türkiye 3. olmuşlardır. Yarışma fabrika iç lojistiğinde veya depolarda kullanılabilecek kendisine atanmış yollarda hareket edip, belirli yükleri noktadan noktaya taşıyan elle kontrol ile veya otonom çalışan bir güdümlü robot yapılması hedeflenmektedir. Robotlar manyetik bant takibi yapabilen, gerektiğinde uzaktan kontrol ve diğer kontrol cihazları ile kontrol edilebilen güdümlü robotlar olarak tasarlandı ve yarışma esnasında hiçbir dış kontrol veya müdahale olmaksızın verilen görevleri yerine getirebilecektir.

TEKNOFEST

Çevre ve Enerji Teknolojileri: CAN 2020 Takımı

“Yüksek Gerilim Hatlarının Temizliğinde Otonom Teknoloji”

Projede geliştirdiğimiz sistem ile kirlenerek yalıtkanlığı azalması sonucu elektrik iletiminin azaldığı yüksek gerilim hatlarının temizliği daha az maliyetli ve işlevsel bir yol ile sağlanacaktır. Bu amaçla öncelikli olarak yalıtkanlığın azalmasına bağlı enerji kaybının arttığı alanlar tespit edilecektir. Enerji kaybının tespit edildiği bölgeye gönderilen dron yardımı ile izolatörlerin temizliği sağlanacaktır. İzolatörlerin bulunduğu bölgeye getirilecek olan drone’a saflaştırılmış su takviyesi yapılarak ilgili izolatörün temizliği tamamlanacaktır. Bu sayede drone ilgili bölgedeki tüm alanların temizliğini gerçekleştirilecektir.

TEKNOFEST

İnsanlık Yararına Teknoloji:

KAŞİFLER TAKIMI

Görme engelli bireylerimizin günlük yaşamlarında en çok ihtiyaç duydukları alışveriş, ulaşım, sağlık gibi birçok alanda tek başlarına kendi ihtiyaçlarını giderebilmelerini sağlayarak hayatlarını kolaylaştırmak amaçlanmıştır.

TEKNOFEST

BİLGİROBOTİK TEAM JR TAKIMI

Proje amacı depremde büyük şehirlerde yıkılan binaların konumunu afet koordinasyon merkezine bildirmektedir.

TEKNOFEST

Liselerarası İHA Sabit Kanat Kategorisi

TOY Takımı

Teknofest insansız hava aracı yarışması için tasarlanan aracımız, 120 cm kanat açıklığına, 90 cm uzunluğa, 1700 gr ağırlığa sahiptir. 1.5 kg itiş gücüne sahip outrunner fırçasız motor ve 3000 mah batarya ile 30dk civarı uçuş süresine ulaşabilen aracımız geleneksek araç tasarımlarından ziyade modern ve agresif bir tasarıma, otomasyon sistem entegre edilerek üretilmiştir. Tasarımdan üretime her bir aşama takımımız tarafından gerçekleştirilmiş olup beceri ve kabiliyetlerimizi geliştirerek, ülkemizin İHA teknolojisinde sahip olduğu rekabet gücünü artırmayı amaçlamaktayız.

TEKNOFEST

Turizm Teknolojileri Kategorisi

HATTUŞİLİ Takımı

Projede akıllı turizm uygulamalarından biri olarak geliştirilen QR kod turistler ve destinasyonlar arasında hızlı ve basit bir etkileşim sağlayacaktır. Bu zaman tasarrufu sağlayarak hızlı bir planlama için ortam oluşturacaktır. Bu şekilde ilimiz turizmine katkı sağlayarak yıllık ziyaretçi sayısında artış olacağı düşünülmektedir. İlimizde gezilip görülmesi gereken ve ayrıca ilimize özgü özellikler, yemekler araştırılarak sitemize eklenecektir. Oluşturulan web sitemizde ilimize ziyarete gelen ziyaretçilerimiz için daha kolay bir gezi rehberi imkânı sunacaktır. Bu doğrultuda web sitesi ana sayfa tasarımı 4 kategoriden oluşacaktır. Birinci kategori Gezilecek Yerler olup Kültür Turizmi, Doğa turizmi, İnanç Turizmi ve Sağlık Turizmi alt kategorilerinden oluşturulacaktır. Bu bölüme eklenecek gezi yerleri kullanıcının konum bilgisine göre yakından uzağa sıralı bir şekilde ve harita yönlendirme bilgisi ile ziyaretçiye sunulacaktır.

TEKNOFEST

Liseler Arası Efficiency Challenge Elektrikli Araç Kategorisi

PARDUS Takımı

İsmini, nesli tükenen Anadolu leoparından alan aracımızı, danışman öğretmenimizin yardımı ile takım olarak kendimiz tasarlayıp imal edeceğiz. Zaten elektrikli araç sistemine, elektrikli motosikletlerimizden dolayı aşinayız. Yapacağımız araç hakkında, genel teknik bilgi vermemiz gerekirse; 4 tekerlekli, 2200mm uzunluk - 13000mm en - 1300mm yükseklik değerlerine sahip, 1500W lık özel üretim motoru ve özel üretim sürücüsü, lityum iyon pillerden yapacağımız 2kw lık batarya gücü ile verime dönük yapılandırılacaktır.

Ayrıca yerli ve özel üretim olan sürücümüze, yazılım da verime dönük yüklenecek, araç iki vites ile sınırlandırılacaktır. Şase, Roll Barlar ve Roll Cage demir profilden yapılacaktır. Kabuğu ise, fiber glass malzemeden kendimiz imal edeceğiz. Camlar, darbeye dayanıklı polikarbonat olacaktır. Ayrıca gösterge panelinde motor ısısı, sürücü ısısı, akü sıcaklığı, kabin sıcaklığı, hız göstergesi, anlık watt tüketimi yer alacaktır. Emniyet kemeri, sürücü koltuğu, sürücü koruma profilleri, elektrik sistemi ve diğer güvenlik kıstasları, şartnameye uygun olarak yapılandırılacaktır.

eTwinning

eTwinning Ödüleri Sahiplerini Buldu

Her eğitim öğretim yılında yürütülen eTwinning projeleri, eTwinning Türkiye faaliyetlerini yürüten Ulusal Destek Servisi tarafından;

1. Pedagojik Yenilik, 2. Öğretim programına uyum 3. Okullar arası iş birliği 4. Teknoloji kullanımı 5. Sonuçlar, etki ve belgeleme kriterlerine uygunluğu incelenmekte, bu kriterleri karşılayan öğretmenler ve okullar Ulusal Kalite Etiketi ile ödüllendirilmektedir.

30 Haziran 2020 itibariyle Ulusal Destek Servisi tarafından değerlendirilme süreci başlamış ve 31 Ağustos'ta Ulusal Kalite Etiketleri, 30 Ekim'de ise Avrupa Kalite Etiketleri sonuçları açıklanmıştır.

İlimizde 2020 yılı Twinning Kalite etiketi ödülü almaya hak kazanan 55 öğretmenin 142 projesi Avrupa ve ulusal kalite etiketi almaya hak kazanarak ödüllendirilmiştir. 35 okul müdürü de eTwinning okul etiketi levhası, 6 okul müdürü de eTwinning okulu olma ünvanı alarak ödülleri 29 Ekim 2021 tarihinde görkemli bir törenle takdim edilmiştir.

eTwinning

ÇORUM İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
eTwinning
RAKAMLARLA
ÇORUM E-TWINNING
2020
2021
500
400
300
200
100
0
164
55
330
140
100
38
230
102
Öğretmen Sayısı
Proje Sayısı
Avrupa Kalite Etiketi
Ulusal Kalite Etiketi
ÖZVERİLİ , ÇALIŞKAN ÖĞRETMEN VE
ÖĞRENCİLERİMİZE TEŞEKKÜRLERİMİZLE...

eTwinning

Çorum İl Milli Eğitim ARGE Birimi olarak ilimizde ve ilçelerimizde görev yapan müdür ve öğretmenlerimize yönelik e Twinning portalını tanıtmak, yürütülen projelere mentörlük etmek, okul başvuru süreçlerinde rehberlik etmek adına tüm okul müdürlerine bilgilendirme toplantısı yapılmıştır.

eTwinning

eSafety Label

Müdürlüğümüzün stratejilerinden biri olan okullarımızın internet güvenliğinin uluslararası standartlarına ulaştırılması amacıyla **eSafety Label Türkiye Medaratörü Burhan SEL** tüm öğretmenlerimize yönelik eğitim vermiştir.

ÇORUM

ERASMUS+

Yetişkin Eğitimi Personel Hareketliliği Akreditasyon Belgesi

Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü olarak Erasmus+ tecrübemizi bir adım ileriye taşıyoruz. Yetişkin Eğitimi Personel Hareketliliği alanında akredite kurum olmak üzere başvurumuzu tamamlamış durumdayız.

Erasmus+ Yetişkin Eğitimi Personel Hareketliliği için Erasmus+ Akreditasyonu, kurum ve kuruluşlara Erasmus+ Programına uzun süreli olarak katılabilme ve hareketlilik faaliyetleri için düzenli olarak hibe desteği alabilme fırsatı sunar. Erasmus+ Akreditasyonu ile kurum/kuruluşlar, hedeflerini gerçekleştimek üzere bir kaç yıllık süreyi kapsayan hareketlilik faaliyetlerini planlama ve uygulama imkanı bulabilir. Erasmus+ Akreditasyonuna sahip kurum/kuruluşlar, farklı teklif çağrısı dönemlerinde hareketlilik faaliyetlerini gerçekleştirmek üzere sadece bütçe talebinde bulunarak Erasmus+ programından kolaylıkla faydalanabilir. Bu faaliyetin, 2021-2027 yıllarını kapsayan yeni program döneminde uygulanması planlanmaktadır.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI
AVRUPA BİRLİĞİ BAŞKANLIĞI

REPUBLIC OF TURKEY
MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS
DIRECTORATE FOR EU AFFAIRS

ÇORUM

ERASMUS+

Mesleki Eğitim Öğrenici Ve Personel Hareketliliği Akreditasyon Belgesi

Çorum İl Milli Eğitim Müdürlüğü olarak Mesleki Eğitim Öğrenici ve Personel Hareketliliği Akreditasyon Belgesi için başvurumuzu tamamladık.

Bu hibeyle ilgili kurum/kuruluşlar, mesleki ve kişisel gelişimlerini sağlamak amacıyla, mesleki eğitim almakta olan öğrencilerini ve çalışanlarını ve bu iki grubun mesleki eğitiminden sorumlu personelini, faaliyet türüne göre 2 günden 365 güne kadar işletmede beceri eğitimi ve staj, işbaşı eğitimi, kurs, beceri yarışmaları, öğretmenlik, eğitmenlik ve usta öğreticilik görevlendirmeleri vb. faaliyetler için Program üyesi ülkeler ile bazı durumlarda diğer ortak ülkelere gönderebileceklerdir.

Erasmus Akreditasyonu, mesleki ve teknik eğitim alanında sınır ötesi değişim ve işbirliğine gitmek isteyen kurum/kuruluşlar için bir araçtır. Erasmus Akreditasyonunun verilmesi, başvuru sahibi kurum/kuruluşların kendilerini geliştirmek için yüksek kaliteli hareketlilik faaliyetlerini uygulamak amacıyla bir plan hazırladığını teyit etmektedir. Erasmus Planı adı verilen bu plan Erasmus Akreditasyon başvurusunun önemli bir parçasıdır. Kurum/kuruluşlar akreditasyon başvurusunda bulunduklarında, sunmuş oldukları detaylı Erasmus Planı çerçevesinde uygunluk, hedefler, faaliyetler ve yönetim kapasitesi açılarından değerlendirilecektir. 2022 yılında Akreditasyon almaya hak kazanan kurum/kuruluşlar Erasmus kalite standartlarına uyulması koşuluyla, 2021-2027 dönemi boyunca her yıl düzenli olarak kolaylaştırılmış bir yöntemle hibe alma imkanı elde edebileceklerdir.

ERASMUS+

ESC Kalite Sertifikası

Şehrimizdeki gençleri Avrupa'da gönüllülük faaliyetlerine dahil etmek ve yurtdışından gençleri ilimizdeki gönüllülük faaliyetlerinde misafir etmek üzere **ESC Kalite Etiketi'ne** başvurumuzu tamamladık.

Avrupa Dayanışma Programı, gençlerin kişisel, eğitimsel, sosyal, sivil ve mesleki gelişimlerini teşvik ederken, kendi ülkelerinde veya yurtdışında topluma yarar sağlayan projelerde gönüllü olmaları, çalışmaları veya ağ kurma faaliyetlerinde bulunmaları için fırsatlar yaratan, toplumsal ihtiyaçları karşılamayı hedefleyen yeni bir Avrupa Birliği girişimidir.

Gençleri daha kapsayıcı bir toplum oluşturmak, savunmasız insanları desteklemek ve toplumsal zorluklara cevap vermek için bir araya getirmektir. Program, yardım etmek, öğrenmek ve kendini geliştirmek isteyen gençlere ilham verici ve güçlendirici bir deneyim sunmaktadır.

Program, daha önce Avrupa Gönüllü Hizmeti olarak bilinen ve mevcut Erasmus+ altında yer alan Gönüllülük programına ve diğer AB finansman programlarına artı değer katmaktadır.

ESC Avrupa Birliği 2019-2027 Gençlik Strateji hedeflerini desteklemektedir. ESC Programı Avrupa Birliği'nin değerlerinden ilham alarak, gençlerin aktif vatandaşlıklarını güçlendirmek için dayanışmanın temsilcileri olmalarını teşvik etmeyi amaçlamaktadır.

Çorum

İl Milli Eğitim Müdürlüğü

Her Hakkı Saklıdır.